

Jazz n' Flamenco



Festival Montbard 2015

Parking de l'Orangerie - entrée libre

Vendredi 3 juillet

19h30 : Parade musicale

20h30 : KEJALLO

Samedi 4 juillet

20h30 : Danses espagnoles

21h45 : CALIMA

Jeudi 2 Juillet à 20h30

«Flamenco Flamenco»

de Carlos Saura

Cinéma le Phénix

Licences 1-1077400 / 3-1077401



Renseignements 03 80 92 01 34 - www.montbard.com



Cité de Buffon

Jeudi 2 juillet

20h30

Cinéma Le Phénix – Entrée : 4 €

« Flamenco Flamenco » de Carlos Saura (2010)



Dans ce film, composé de différents tableaux, la musique, le chant et la danse se mêlent et donnent un aperçu assez complet de l'esthétique moderne du flamenco. Carlos Saura réunit les plus grands maîtres du genre, dont Paco de Lucia, et des nouveaux talents de l'époque, présentant un spectre musical et chorégraphique du flamenco, avec ses différentes écoles, des plus classiques aux plus expérimentales. Le réalisateur propose un voyage plein de grâce au cœur du flamenco, de sa lumière, de ses couleurs.

Vendredi 3 juillet

19h30 devant l'Office de Tourisme du Montbardois

Départ de la PARADE menée par les musiciens du Conservatoire de **Montbard** (puis traversée du canal, Place Gambetta, rue Edme Piot et rue du Parc) – Arrivée sur le parking de l'Orangerie à 20h30.

Parking de l'Orangerie - 20h30 - Entrée libre

KEJALEO



(Voir page suivante)

Cocktail explosif de couleurs et de textures flamenco jazz avec notamment Xavi Turull, qui fut percussionniste de Ojos de Brujo et Diego Cortés, guitariste de Paco de Lucia, ayant collaboré avec Carlos Santana et Mike Oldfield. Un groupe espagnol en pleine ascension, qui mêle avec bonheur la tradition du flamenco avec les audaces fusionnelles des musiques actuelles.

Suite à la parution de leur premier album, « Alaire », en 2013, le groupe s'est produit en Europe, en Corée ainsi qu'en Russie, écumant les plus grandes scènes comme celles du Festival de Jazz de Madrid, du Jarasum International Jazz Festival en Corée, du Kotelbel Jazz-Festival en Ukraine, sans oublier leur présence très remarquée lors du salon international Womex 2014, qui s'est justement tenu en Gallice, à Saint Jacques de Compostelle.

Samedi 4 juillet - Parking de l'Orangerie –Entrée libre

20h30

DANSES ESPAGNOLES



Les danseuses du Conservatoire de Musique et de Danse de Montbard exprimeront les caractères fougueux et enlevés des danses espagnoles issues des Ballets Classiques, Casse-Noisette, le Lac des Cygnes, Carmen. 30 jeunes filles de 14 à 18 ans et 10 adultes vont enflammer les planches du Festival.

21h45

CALIMA



(voir page suivante)

Samedi 4 juillet - Parking de l'Orangerie –Entrée libre

21h45

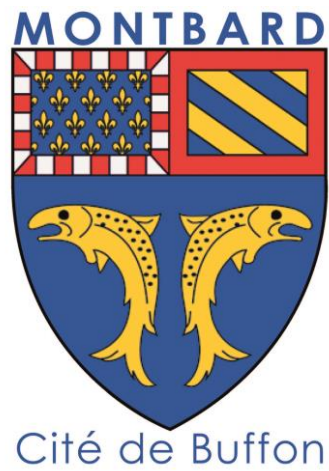
CALIMA



Calima, de Barcelone, est le groupe phare du renouveau du flamenco, danseuse à l'appui, fondé par Juanlu Leprevost, bassiste fondateur d'Ojos de Brujo. La musique fusionne aussi bien avec le jazz que la rumba ou la musique tzigane.

Leur premier album, « Azul » a été élu meilleur album flamenco-jazz de 2007 aux Grammy Latinos, une référence à reconnaissance internationale. Et depuis, sont parus trois albums, « Tierra » en 2009, « Solo Volar » en 2012, et le tout dernier, « Lumbre », en 2013.

Sur scène, c'est une explosion de couleurs et de sonorités, rythmée par les palmas et « el baile » (la danse) de la danseuse flamenca.



Avec ses Partenaires :

