

# MONTBARD

# JAZZ 'N ZAZOU

29 JUIN - 1 JUILLET 2017

PLACE GAMBETTA



JEU.  
29  
JUIN

À partir de 18h, la **Médiathèque J. Prévert** ouvre exceptionnellement pour une vente de CD avec l'association des Trompettes Montbardoises. 19h30, concert sur la terrasse du café Le Colisée. 20h30 le **cinéma Le Phénix** projette le documentaire-fiction « Swing » réalisé par N. Goubard et ses élèves du collège de Semur (prix départemental du Concours de la résistance).

VEN.  
30 JUIN  
20h30

Ambiance rétro-chic, avec en première partie de soirée **Robyn Benett**, venue tout droit des États-Unis, accompagnée de son band qui laisse la part belle aux cuivres groovy de la Nouvelle-Orléans et au son de guitares comme tirés d'un film de Tarantino.



En deuxième partie, **The Buns** : le nom annonce la couleur. Des filles, un joyeux mélange de frivolité et de virulence rock, à l'image de leur musique conservant, dans les voix et la mélodie, une enchanteresse douceur pop. Avec une bonne dose de second degré, sur une image de dactylos fifties en plein émancipation, le duo présente son premier album réalisé par Liam Watson (The White stripes, The Kills...).

SAM.  
1 JUL.  
20h30

**Le big band de Montbard**, sous la direction de G. Orti et D. Deroeux s'est attelé au répertoire des chansons de Boris Vian. Xavier Thibault, grand Manitou de l'orchestre du Splendid, en avait écrit les arrangements pour grand ensemble et c'est tout naturellement que, de fil en aiguille, le projet de partager la scène pour quelques morceaux d'anthologie en commun est né.

Connu ne serait-ce que pour sa fameuse « Salsa du démon », **le grand orchestre du Splendid**, qui a fêté ses 40 ans d'existence en 2016, fait partie des incontournables de l'histoire de la musique en France. La formation, qui nous fait le grand honneur d'inviter le big band du Conservatoire à ouvrir la soirée va de nouveau prouver que les années n'ont pas de prise sur leur légendaire pep's !

